

Fragile Palm Leaves

MS ID 3499

Room 3B

vinañ: mahāvā pāli-tō





[illegible][illegible]

30

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

655

[illegible]

[illegible]

[illegible]

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရား၏ နာမည်ကို
 နှစ်သက်၍ စိတ်ထွက်သော
 စင်္ချာဝတ္ထုတို့ကို ဝတ်ဆင်
 ဝတ်ဆင်၍ ဝတ်ဆင်၍
 ဝတ်ဆင်၍ ဝတ်ဆင်၍

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring.]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to contain several lines of Burmese script.]

[illegible]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
၂။ အခြေခံသဘောတရား
၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

[illegible][illegible]

တို့သာကဲ့သို့ပင်မတိရိယာကဲ့သို့

[illegible]

မင်းသိင်္ခမင်း

“ဝိသုဒ္ဓိသုတ်”

သိသာသနာပညာ
ဓမ္မာရုံသိသာသနာ
ပညာသိသာသနာ
ဓမ္မာရုံသိသာသနာ
ပညာသိသာသနာ

၁။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူဒါနကို ပြုစုခြင်းသည် အလွန်အရေးကြီးပါသည်။
 ၂။ အလှူဒါနကို ပြုစုရာတွင် စိတ်ချမှတ်မှု၊ သဘောထားနှင့် အကျိုးတော်ငယ်များကို
 မျှော်လင့်ခြင်းတို့သည် အလှူဒါန၏ အကျိုးတော်ငယ်များကို မြှင့်တင်ပေးပါသည်။
 ၃။ အလှူဒါနကို ပြုစုရာတွင် အလှူခံအဖြစ် ဆောင်ရွက်သူ၏ အကျိုးတော်ငယ်များကို
 မျှော်လင့်ခြင်းတို့သည် အလှူဒါန၏ အကျိုးတော်ငယ်များကို မြှင့်တင်ပေးပါသည်။
 ၄။ အလှူဒါနကို ပြုစုရာတွင် အလှူခံအဖြစ် ဆောင်ရွက်သူ၏ အကျိုးတော်ငယ်များကို
 မျှော်လင့်ခြင်းတို့သည် အလှူဒါန၏ အကျိုးတော်ငယ်များကို မြှင့်တင်ပေးပါသည်။

[illegible]

— ၁၆၀ —

ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးကတော့ပေါ့

12702. 11/25

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. There are some small, dark spots or holes visible in the paper, particularly near the center and towards the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. There are some small, dark spots or holes visible in the paper, particularly near the center and towards the right side.

Handwritten text in Burmese script, spanning approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese handwriting. There are two prominent circular holes visible in the center of the strip, likely from a binding process.

Handwritten text in Burmese script, spanning approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese handwriting. There are two prominent circular holes visible in the center of the strip, likely from a binding process.

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and wear. There are two small, dark circular holes near the center of the page, possibly from a binding process. A small, dark smudge or mark is visible near the right edge. The left edge of the page shows the binding of the book.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. It appears to be a continuous narrative or record.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the strip above. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. It appears to be a continuous narrative or record.

ဝိသုဒ္ဓိသုတ်

$$\frac{1}{2} \log x \sim \frac{1}{2}$$

၂၀၁၁
 သာသနာ့ကဏ္ဍတစ်ခုလုံး
 တာဝန်ယူသောကဏ္ဍတစ်ခုလုံး

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. It appears to be a continuous narrative or record.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the strip above. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. It appears to be a continuous narrative or record.

တက္ကသိုလ်
သုတေသန
သုတေသန

တစ်ပတ်ကောယူသော...
မကဝံပုကောကိလိကတ္တဝါဟိယေသိသိသိကိဟ...
ပုဉ္ဇနောတိသာဓောဝိညုဉ္ဇနကုတပပိကောယူ...
မိဂဉ္ဇန...
ပုဉ္ဇန...
ပုဉ္ဇန...
ပုဉ္ဇန...
ပုဉ္ဇန...

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၅ မိနစ်၊ ရက်စွဲ၊

22

၁။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၂။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၃။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၄။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၅။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၆။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၇။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၈။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၉။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း
 ၁၀။ ကုသိုလ်သမ္ပုဒ်တို့ကို နှစ်သက်စားသုံးခြင်း

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to contain several lines of Burmese script.]

$\sum_{i=1}^n x_i^2 = 1$

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်

[illegible][illegible]

211

...ယာ ... ကိုကိုး ...
... နှစ်ပတ်လည်သို့ ...
... သတ္တဝါတို့၏ ...
... ပညာရပ် ...
... အကျိုး ...

85 (1871) 101-102

[illegible]

٢٩

42

1870

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။

[illegible][illegible]

11

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

621

1. $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$ = 0.5

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၂။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၃။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၄။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၅။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၆။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၇။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၈။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၉။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၁၀။ နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်

67.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

গুণাবলি পুষ্টি

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ၁၁-၁၂-၇၁

၁၁၀
 ၁၁၁
 ၁၁၂
 ၁၁၃
 ၁၁၄
 ၁၁၅
 ၁၁၆
 ၁၁၇
 ၁၁၈
 ၁၁၉
 ၁၂၀
 ၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

၂၀၁
 ၂၀၂
 ၂၀၃
 ၂၀၄
 ၂၀၅
 ၂၀၆
 ၂၀၇
 ၂၀၈
 ၂၀၉
 ၂၁၀
 ၂၁၁
 ၂၁၂
 ၂၁၃
 ၂၁၄
 ၂၁၅
 ၂၁၆
 ၂၁၇
 ၂၁၈
 ၂၁၉
 ၂၂၀
 ၂၂၁
 ၂၂၂
 ၂၂၃
 ၂၂၄
 ၂၂၅
 ၂၂၆
 ၂၂၇
 ၂၂၈
 ၂၂၉
 ၂၃၀
 ၂၃၁
 ၂၃၂
 ၂၃၃
 ၂၃၄
 ၂၃၅
 ၂၃၆
 ၂၃၇
 ၂၃၈
 ၂၃၉
 ၂၄၀
 ၂၄၁
 ၂၄၂
 ၂၄၃
 ၂၄၄
 ၂၄၅
 ၂၄၆
 ၂၄၇
 ၂၄၈
 ၂၄၉
 ၂၅၀
 ၂၅၁
 ၂၅၂
 ၂၅၃
 ၂၅၄
 ၂၅၅
 ၂၅၆
 ၂၅၇
 ၂၅၈
 ၂၅၉
 ၂၆၀
 ၂၆၁
 ၂၆၂
 ၂၆၃
 ၂၆၄
 ၂၆၅
 ၂၆၆
 ၂၆၇
 ၂၆၈
 ၂၆၉
 ၂၇၀
 ၂၇၁
 ၂၇၂
 ၂၇၃
 ၂၇၄
 ၂၇၅
 ၂၇၆
 ၂၇၇
 ၂၇၈
 ၂၇၉
 ၂၈၀
 ၂၈၁
 ၂၈၂
 ၂၈၃
 ၂၈၄
 ၂၈၅
 ၂၈၆
 ၂၈၇
 ၂၈၈
 ၂၈၉
 ၂၉၀
 ၂၉၁
 ၂၉၂
 ၂၉၃
 ၂၉၄
 ၂၉၅
 ၂၉၆
 ၂၉၇
 ၂၉၈
 ၂၉၉
 ၃၀၀

$\frac{1}{2} \log \frac{1 + \cos \theta}{1 - \cos \theta}$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

57 400 000 000

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့စဉ်။

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

2.

[Faint handwritten Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

$$x^2 + y^2 = 1$$
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

တစ်ခုလုံးကို ဖြေဆိုပါ။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြေဆိုပါ။
၁။ မိမိ၏ အသက်၊ အရွယ်၊ အမျိုးအနွယ်၊ အဘယ့်ကြောင့် လုပ်ကိုင်သည်ကို ပြောပြပါ။
၂။ မိမိ၏ အကျိုးအမြတ်ကို ပြောပြပါ။
၃။ မိမိ၏ အခက်အခဲကို ပြောပြပါ။
၄။ မိမိ၏ အဆင်အခြားကို ပြောပြပါ။
၅။ မိမိ၏ အစွမ်းအရည်ကို ပြောပြပါ။
၆။ မိမိ၏ အကျိုးအမြတ်ကို ပြောပြပါ။
၇။ မိမိ၏ အခက်အခဲကို ပြောပြပါ။
၈။ မိမိ၏ အဆင်အခြားကို ပြောပြပါ။
၉။ မိမိ၏ အစွမ်းအရည်ကို ပြောပြပါ။
၁၀။ မိမိ၏ အကျိုးအမြတ်ကို ပြောပြပါ။

211

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten Burmese script across multiple lines]

